

CANIBALOPHOBIE Peur des cannibales

Phobie non spécifique, non classifiée en tant que trouble anxieux défini dans le DSM-5 et la CIM-11

Du latin : CANIBAL

Le cannibalisme est une pratique qui consiste à consommer, complètement ou partiellement, un individu de sa propre espèce. L'expression s'applique à la fois aux animaux qui dévorent des membres de leur groupe, cannibalisme animal, et aux êtres humains qui consomment de la chair humaine, cannibalisme ou anthropophagie. ©wikipedia

Les wendigos de la mythologie Amérindienne sont plus ou moins des morts-vivants. Ils naissent lorsqu'un être humain s'adonne au cannibalisme dans certaines régions où l'esprit du wendigo est présent. Quand la personne dévore un de ses semblables, elle devient un être difforme qui tue tout ce qui bouge sauf ses congénères. Leur apparence varie selon les versions mais ils sont souvent décrits comme squelettiques, en putréfaction, avec des cornes. ©wikipedia

Les cannibales au cinéma

- *Massacre à la tronçonneuse*, de Tobe Hooper, sorti en 1974 et ses suites.
- *Cannibal Holocaust* de Ruggero Deodato, épouvante-horreur, sorti en 1980.
- *Cannibal Ferox*, d'Umberto Lenzei, épouvante-horreur, sortie en 1981.
- *Le Silence des agneaux* de Jonathan Demme, 1991, thriller policier.
- *Les Survivants* réalisé par Frank Marshall, sorti en 1993.
- *Vorace* d'Antonia Bird (1999), thriller épouvante-horreur. Le scénario du film s'inspire fortement de l'expédition Donner et de l'histoire du cannibale Alfred Packer.
- *Hannibal*, de Ridley Scott, sorti en 2001.
- *Dragon rouge*, de Brett Ratner, sorti en 2002.
- *Sin City*, de Frank Miller et Robert Rodriguez (avec la participation de Quentin Tarantino), film américain sorti en 2005.
- *Pirates des Caraïbes : Le Secret du coffre maudit*, de Gore Verbinski sorti en 2006.
- *Hannibal Lecter : Les Origines du mal*, de Peter Webber, sorti en 2007.
- *J'ai rencontré le Diable*, de Kim Jee-woon, sorti en 2010.
- Maxime Lachaud, *Reflets dans un œil mort : Mondo movies et films de cannibales*, Bazaar & co, 2010.
- *The Green Inferno*, de Eli Roth, épouvante-horreur, sorti en 2013.
- *The Lost City of Z*, de James Gray, sorti en 2016.
- *Grave*, de Julia Ducournau, sorti en 2016.
- *Barbaque* réalisé par Fabrice Éboué, sorti en 2021.
- *Bones and All*, réalisé par Luca Guadagnino, sorti en 2022.
- *Le Cercle des neiges*, de Juan Antonio Bayona, sorti en 2023

©wikipedia